

Communiqué de presse

Lancy, le 13 décembre 2023



La Villa Bernasconi en lice pour le Prix du musée européen de l'année

La Villa Bernasconi, centre d'art de la Ville de Lancy, fait partie des quatre musées suisses nominés pour le prestigieux Prix du musée européen de l'année 2024 (EMYA) qui sera décerné le 4 mai 2024 à Portimão, au Portugal. Les trois autres musées helvétiques sont le Museum Schloss Burgdorf, le Centre Dürrenmatt Neuchâtel et le Klosterhalbinsel Wettingen.

Cinquante musées au total sont nominés pour le Prix du musée européen de l'année 2024 décerné par le Forum européen du musée (EMF). Le Prix du musée européen de l'année, ainsi que d'autres distinctions notables, seront remis en guise de conclusion et point d'orgue des rencontres du Forum européen du musée, qui se tiendront du 1^{er} au 4 mai 2024 à Portimão (Portugal). Cette année encore, les quatre institutions sélectionnées reflètent la très grande diversité et qualité du paysage muséal suisse.

Prix destiné aux musées nouvellement ouverts ou réaménagés

Peuvent se porter candidates au Prix du musée européen de l'année les institutions qui ont ouvert leurs portes ou été rénovées de manière significative au cours des trois dernières années. Le concours évalue l'attractivité auprès du public des établissements participants et a pour objectif d'améliorer la qualité du paysage muséal européen. Les manifestations accompagnant la remise du prix favorisent en outre les contacts et échanges entre les représentantes et représentants des musées participants de toute l'Europe.

Villa Bernasconi, le centre d'art de Lancy

Depuis sa rénovation en 2021, la Villa Bernasconi bénéficie d'espaces spécialement dévolus à la médiation culturelle et d'une accessibilité à tous les étages pour les personnes à mobilité réduite. Pour ses trois expositions annuelles, la médiation du centre d'art a développé une offre très large d'accueil aux publics, allant des visites scolaires avec atelier aux visites descriptives et sensorielles pour le public malvoyant et aveugle (Au-delà du regard), en langue des signes (LSF) pour le public malentendant et sourd (Au-delà de la parole), en passant par des visites conçues pour les personnes non-francophones (Le français, c'est tout un art !). La salle de médiation au 2^e étage de la Villa Bernasconi est aménagée pour proposer des activités spécialement conçues en lien avec les expositions. Le public peut également y trouver une sélection de livres pour tout âge en résonance avec les thématiques des expositions. Cette grande variété des propositions publiques a retenu l'attention du membre du jury d'EMYA qui a mené l'évaluation de la Villa Bernasconi.

Consulter la liste des musées nominés en Europe :

www.europeanforum.museum/en/news/emya-twentyfour-nomination

—

Contact

Damien Bonfanti, conseiller administratif délégué à la culture
d.bonfanti@lancy.ch

La Ville de Lancy compte près de 600 collaboratrices et collaborateurs investi-es au quotidien auprès des quelque 35'700 habitant-es. Avec plus de 2'300 entreprises - de la PME/PMI à la multinationale - établies sur son territoire offrant près de 19'000 emplois, le dynamisme économique communal est attractif. Bénéficiant d'une situation géographique centrale, elle se trouve au cœur du développement d'un nouveau pôle urbain (PAV) et dispose de deux gares Léman Express reliant Lancy à toute l'agglomération franco-valdo-genevoise (Grand Genève).





La Villa Bernasconi à Lancy – Photo : Dylan Perrenoud