The Two. Photo: Alain Grosclaude

Festival Lancy Tennessee

Après la réussite de la première édition du Festival Lancy Tennessee en 2017, la petite commune genevoise accueillera une seconde édition dans le Parc Navazza-Oltramare. Les passionné·es de country, de blues et de rock'n'roll pourront se trémousser au son de groupes helvétiques, français et américains. Événement estival majeur à Lancy, le festival a pour but de réunir petit·e·s et grand·e·s autour d'une danse, un concert ou un repas servi dans les foodtrucks. À découvrir du 6 au 7 juillet 2018.

Texte: Sumiko Chablaix

Au menu, un programme musical riche et varié: rock'n'roll fifties, rock, rhythm'n'blues, blues et country avec des groupes tels que Le Beau Lac de Bâle, The Ackerman's, The HillBilly Rockers ou encore The Two. Et qui d'autre que Benjamin Toury, alias Ben Toury, pour faire revivre l'âme du rhythm'n'blues? Le compositeur, chanteur, pianiste et harmoniciste joue sur la scène en autodidacte depuis l'âge de 11 ans et totalise, à l'heure actuelle, 23 années de carrière. Comptant déjà deux albums solos et deux autres avec son quatuor, il enflammera la scène de son énergie.

Après le groove, place au rock carré et à l'helvétisme. "Va promener le chien": de nombreux souvenirs sont liés à ce texte écrit par le Carougeois John Cipolata. Le Beau Lac de Bâle, créé en 1977, chante avec passion des textes tantôt sarcastiques, tantôt humoristiques. Composé d'un showman (Dietrich Freezer-Disco), de guitaristes (John Cipolata, Petite Berthe, Patou d'Unkou), d'un bassiste (Roberthy Benzo), d'un saxophoniste (Rocky Roviolo), d'un batteur (Johnny di Pizzaiolo), d'une pianiste (Claire Asile) et de choristes, il offre avant tout à son public du "gros rock qui tache".

Il n'existe pas de festival Tennessee sans un soupçon de country. Philippe et Laurent, fils du guitariste Jean-Pierre Mariotti, sont tous deux lauréats du prix de Conservatoire Supérieur de musique. Unis par une même passion pour la musique country, ils décident de former en 2001, avec leur père, The Mariotti Brothers. S'entourant de musiciens talentueux, ce groupe puise son inspiration dans l'évolution de la country avec des emblèmes tels qu' Alan Jackson, George Strait, Gary Allan, Brad Paisley, Tim McGraw ou encore Kenny Chesney.
La scène rock'n'roll américaine sera aussi représentée durant ces deux jours de fête. Linda Gail Lewis, née en Louisiane, nous viendra tout droit du Texas. Petite sœur du légendaire Jerry Lee Lewis alias The Killer, elle a baigné toute son enfance dans la musique. Devenue musicienne professionnelle à l'âge de 15 ans, elle silionne les scènes du monde entier pour partager un moment musical avec ses fans.

Pour ajouter une dernière touche à cette palette mélangeant les couleurs de deux continents, le festival accueillera The Jerry Khan Bangers. Venu tout droit de Toulouse ce quatuor fera revivre, le temps d'un concert, le rock d'après-guerre. Unis d'une volonté de reproduire la musique des années 1950, ils incorporent quelques touches de blues plus moderne créant ainsi un univers rock'n'roll fifties rockabilly.

Ces concerts, gratuits, transporteront les Lancéen·ne·s et leurs hôtes à Tennessee le temps d'un beau week-end d'été.

www.lancy.ch/actualites/festival-lancy-tennessee

FAR2017 Jean-Claude Durgniat

Le cirque à Vevey, ou un rendez-vous avec la rue

Du 24 au 26 août 2018, au cœur de la vieille ville de Vevey, se tiendra le Festival International des Artistes de rue, un étonnant spectacle de sons et de couleurs qui se joue chaque année dans le chef-lieu de la Riviera.

Texte: Clara Le Corre

Lors de ce festival, des artistes présentent leurs numéros d'équilibristes, de jonglage, de mime, s'évertuent à faire rire les passant·e·s, tournoient dans leur roue de cire. Mais d'où provient cette mixité entraînante?

Du Pérou, de France, du Japon ou encore de Nouvelle-Zélande; un pêle-mêle de cultures et de personnages talentueux défile sur les pavés. La Suisse a également sa place parmi les artistes venu·e·s des quatre coins du globe. Huit scènes s'éparpillent dans la vieille ville et sont partagées par vingt artistes. Chaque année, des centaines d'appelé·e·s et peu d'élu·e·s.

Le public quant à lui se comptera par milliers: pour cette 26e édition, 30'000 personnes sont attendues sur les trois jours. Avant de se joindre à elles, que faut-il connaître de ce festival prônant le fantastique et la magie?

À l'origine, il a été créé par les commerçant·e·s qui souhaitaient faire découvrir la vieille ville de Vevey. Depuis, le festival est devenu une part lyrique de l'identité de la ville, une fête dont le cœur se trouve à la place Scanavin. Notons d'ailleurs le très attendu spectacle de cracheur·euse·s de feu qui y aura lieu le samedi 25 août, dès 22h30.

Les prestations, d'une quarantaine de minutes chacune, sont menées par des artistes de talent, guidé·e·s par l'envie de créer un monde parallèle pour divertir et faire rêver... mais se livrant également une compétition féroce! Celui, celles ou ceux qui auront réussi à transmettre un maximum d'émotion gagneront le cœur du public.

Le Festival International des Artistes de rue, c'est finalement notre rendez-vous pour retomber en enfance.

À noter que vous pouvez retrouver tous les jours, devant l'Alimentarium, l'École de cirque Lausanne-Renens et l'École de cirque Coquino, où de jeunes artistes se réjouissent de présenter leur passion.

Festival des artistes de rue
Du 24 au 26 août 2018
Dans la vieille ville de Vevey

Pour plus d'infos:
www.artistesderue.ch

Photo: FAR2017 Dominique Schreckling