

### *Le prix gagné*

Voici l'histoire de trois grandes amies qui étaient inséparables. Elles s'appelaient Coralie, Rose et Victoria. Elles s'entraidaient quoi qu'il arrive, et toutes les trois avaient la même passion : le théâtre. Les trois filles suivaient des cours au conservatoire de Genève, elles y étaient très assidues. Leur lieu de cours s'appelait pour elles le « raboutche » en référence à leur professeur Raina, d'origine bulgare. Souvent les trois amies se baladaient près du conservatoire après les cours jusqu'à leur endroit préféré, un petit parc au nom évocateur pour elles, le parc « Voltaire », en faisant les projets les plus fous pour leur avenir.

Un beau jour, en récompense pour le bon travail qu'elle avait fait et de son aide pour apprendre aux plus jeunes à jouer, Coralie reçut une invitation de la part de Raina pour participer au tournage d'un film à Bombay, en Inde.

Pour cette aventure Bollywoodienne, seules ses amies pouvaient l'accompagner.

Coralie arriva au « raboutche » où elle retrouva ses amies en train de se préparer pour une répétition. Lorsqu'elles la virent, elles lui firent un signe de la main et s'approchèrent d'elle. Rose et Victoria ne se doutaient pas encore qu'un si fabuleux séjour surviendrait pour leurs vacances d'été auxquelles elles avaient pensé depuis le début de l'année mais jamais de la manière dont le destin le prévoyait.

Coralie profita donc de cette occasion pour leur annoncer la merveilleuse nouvelle. Ses amies, toutes heureuses, bondirent de joie à un point tel que tout le monde se retourna et les observa. Parmi toutes les personnes qui se trouvaient présentes, une fille s'approcha auprès de nos trois amies. Cette fille était nommée Anastasia et était d'origine Indienne. En apprenant la nouvelle, elle félicita vivement les trois jeunes femmes et leur donna de précieux conseils pour le voyage. Des semaines et des semaines passèrent, l'école allait bientôt prendre fin. Nos trois amies qui étaient de plus en plus heureuses à mesure que le temps passait et que leurs vacances approchaient, s'étaient mises en tête un seul but : avoir les meilleures notes de fin d'année. De cette manière, elles pourraient avoir la bénédiction de leurs parents pour faire ce fabuleux voyage dans un pays où la culture, la nourriture, la vie quotidienne des gens est complètement différente de chez nous.

Au dernier trimestre, après de nombreuses heures passées à réviser, elles avaient réussies à obtenir parmi les meilleures notes de tout le collège et à convaincre leurs parents de les laisser faire ce voyage.

Le jour du départ, pendant les quelques dernières heures qu'il restait, la pluie tombait si fort qu'elles trouvaient dommage de partir par un temps si triste. Cependant même, rien ne ferait gâcher leurs derniers instants avant le voyage.

## Cygne, 11 ans

---

Les filles firent un dernier adieu à leur Raina adorée, c'était grâce à elle que cette aventure avait pu être possible.

Plus tard, une voiture klaxonna, c'était la mère de Rose au volant venant chercher les filles pour les emmener à l'aéroport. Les filles se dépêchèrent de monter dans la voiture, elles saluèrent une dernière fois leurs amis et leurs parents, et arrivèrent enfin à l'aéroport, elles remercièrent la maman de Rose de les avoir amenées à l'aéroport. Quoique très enthousiasmées par la perspective de leur voyage, seules dans un pays qu'elles ne connaissaient, les trois jeunes femmes ressentait désormais un mélange de peur de l'inconnu et de liberté nouvelle devant l'aventure et les nouvelles expériences qui les attendaient. Un dernier rappel fût entendu, il concernait les passagers du vol KL871 en direction de Bombay. Elles s'installèrent confortablement dans l'avion en songeant chacune à l'Inde et au mystère qui l'entoure. L'avion démarra, pendant dix heures et vingt minutes, le temps nécessaire à leur dépaysement, elles passèrent leur temps à lire, à discuter et à dormir. Enfin, l'avion atterrit. Elles récupérèrent leurs bagages sans soucis. Un des employés de l'hôtel « The Park » qui avait été chargé de raccompagner les jeunes femmes à l'hôtel les y attendait, il serait à leur service pendant le reste du séjour. Elles montèrent dans leur chambre qui se trouvait au vingt-deuxième et dernier étage. La chambre était luxueuse et spacieuse, offrait une belle vue depuis leur terrasse ensoleillée. En plus de tout cela, elles avaient accès au restaurant, à la piscine, au centre spa, aux massages, au salon de beauté, et, évidemment, à la discothèque.

Il était très tard à Bombay mais les trois jeunes femmes ne se sentaient pas trop fatiguées. Elles avaient décidées de visiter la ville et de s'offrir une glace à leur parfum préféré. Puis, plus tard, elles allèrent au restaurant, elles y dégustèrent avec plaisir, tout en parlant, différentes spécialités indiennes. En raison de la chaleur et du décalage horaire, la nuit fût difficile, le réveil du lendemain matin fût quand à lui pénible. Au lever du jour, Rose, Coralie et Victoria décidèrent de visiter Bombay, de jour cette fois. Elles allèrent faire un peu de shopping et s'offrirent des Pakoras, une spécialité indienne pour leur repas de midi. Plus tard, fatiguées mais heureuses, elles décidèrent de passer la soirée dans leur chambre à se rappeler les merveilleux moments de cette journée.

Le lendemain, les jeunes filles avaient l'obligation de se présenter sur le lieu de tournage du film, près de BMC road. Une fois arrivées, Bir, le scénariste, vînt se présenter auprès de nos trois amies. Il leur présenta également les autres membres du tournage et où allait se dérouler le tournage du film. Au même moment, le réalisateur en personne du nom envoutant de Chakor arriva. Le visage inquiet, il demanda à Bir de venir tout de suite dans son bureau. Effectivement, il y avait un problème, le film ne pourrait peut-être pas être tourné car il manquait l'actrice qui jouait le rôle principal, celle-ci avait résilié le contrat quelques heures plus tôt. Le scénariste sorti annoncer la nouvelle aux filles qui avaient déjà fait connaissance avec de nombreuses personnes du plateau. Les filles surprises de la nouvelle, mais pas désespérées, proposèrent alors leur

## Cygne, 11 ans

---

aide ; Coralie connaissant une jeune actrice du nom de Angha qui habitait dans la région du Rajasthan à Jaïpur. Très intéressé, Chakor, au vu des références trouvées de la jeune actrice si bien connue par Coralie, fut fortement enthousiasmé. Mais le problème était que Jaïpur se trouvait à plus de mille cinq cents kilomètres de Bombay. A la recherche d'Angha était désormais le maître mot des prochaines heures, il fallait la convaincre au plus vite de rejoindre l'équipe de tournage.

Les trois amies se rendirent donc à Jaïpur par la voie routière, en passant par le quadrilatère d'or ainsi que par de nombreux villages typiques dans lequel on sentait le poids de siècles de traditions indienne et l'énergie spécifique de la religion hindoue. Arrivée à Jaïpur le challenge désormais serait de retrouver Angha au 56 d'Adarsh Nagar road, une des multiples petites ruelles plutôt huppées de Jaïpur.

La nuit tombée les jeunes femmes furent accueillies avec un grand et chaleureux sourire par Angha, très heureuse et impatiente de la perspective de tourner ce type de production festive, elle, qui avait plutôt l'habitude de tourner des films à petits budgets. Elles rentrèrent cette fois-ci à Bombay en avion, elles gagnaient de la sorte en vitesse de déplacement, mais perdaient par contre le charme et la promiscuité des déplacements par voie routière.

Le tournage put enfin commencer. Le cadre idyllique trouvé par la production se trouvait dans la campagne Bombéenne près d'une demeure royale datant du seizième siècle, siècle de colonisation de l'Inde par les Portugais.

Après trois semaines incroyables et fatigantes de tournage, toute l'équipe fut conviée à l'avant première du film. La projection eu lieu dans l'« Elgin Talkies », le plus vieux cinéma de la capitale du Bollywood et fut récompensé dans la catégorie contribution étrangère.

Il était temps de retourner en Suisse désormais, comme le temps passait !

A leur retour les filles retrouvèrent leur pays natal avec bonheur, mais également avec une intense nostalgie liée aux découvertes étonnantes d'un pays si différent et si beau. Elles avaient vécu beaucoup d'émotions pendant ce séjour et elles s'étaient rapidement attachées à la culture d'une toute autre civilisation. Les trois amies ne parvenaient plus très bien à reprendre leurs occupations habituelles, elles ressentaient une mélancolie dérangeante, presque du chagrin, en repensant à leur voyage merveilleux.

Après les moments difficiles du retour, Coralie s'est de nouveau retrouvée entourée par sa famille qu'elle adorait, elle se mit à penser à Raina et à toutes les choses qui lui étaient tellement connues, mais si précieuses.

Plus tard, les trois jeunes femmes se retrouvèrent, elles ouvrirent la fenêtre de leur chambre, et admirèrent les lignes de l'horizon, les lumières merveilleuses et magiques de Genève, une ville pleine de beauté et d'espoir.

Au revoir Bollywood, au revoir ce pays inoubliable.

